

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Толькинский центр дополнительного образования детей»

Рассмотрено:
на Педагогическом совете
от « 30 » августа 2014 г.
протокол №1



Утверждено:
Директор МУДО «ТЦ ДОД»
П.А. Кеуш
от « 30 » августа 2014 г.
приказ № 70

В новой редакции:
приказ №126 от 25.12.2014 г.

Дополнительная общеразвивающая программа «Школа лидера»

Составитель: Зуева Наталья Васильевна,
педагог дополнительного образования
Возраст обучающихся: 7-17 лет
Срок реализации программы: 3 года

Толька, 2014 г.

Направленность программы.

Предлагаемая программа «Школа лидера» включает в себя 5 направлений: «Ведущий за собой» (организаторские навыки), «Игровые технологии» (практическая деятельность), «Невредные советы» (правила этикета), «Мастер слова» (навыки ведущего), «Юный блогер» (блогерская деятельность).

Настоящая программа «Школа лидера» опирается на следующие нормативно-правовые документы:

-Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Концепция развития дополнительного образования детей Распоряжение Правительства РФ №1726-р от 04.09.2014 г.;

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,

-Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660),

-Устав МУДО «ТЦДОД»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Наше время - время крупных перемен в России – возвращает понятию активная жизненная позиция его первоначальный смысл. Процесс воспитания активности, воспитания лидерства очень важен для общества. Сегодняшние подростки – будущие лидеры, которые станут управлять государством на разных уровнях. Важно, чтобы они владели демократической культурой личности, формами эффективной организации и управления, разрешения конфликтов, умением общаться с другими.

Сплоченное общество – будь то группа, коллектив, организация - характеризуется разнообразием лидеров, по-разному «специализирующихся» - по видам деятельности, по отношениям и связям, по содержанию и характеру общения. В идеале каждый человек может и должен быть в чем-то лидером какого-либо сообщества. Приближение к такому идеалу – одна из самых трудных, но и самых важных целей молодежного объединения.

Склонность к лидерству проявляется еще в детстве и развивается как качество личности, реализация которого служит средством ее самоутверждения и самоопределения.

Исходя из объективной потребности цивилизованного общества в социальной активности граждан, для успешного решения проблемы формирования молодежного лидерства, разработана общеразвивающая программа «Школа лидера», основным принципом деятельности которой является социальное творчество. Мы стремимся создать ситуацию успеха для каждого ребенка, дать роль ему организатора и участника престижного дела, учим работать с коллективом и в коллективе, формируем организаторские, коммуникативные умения и навыки и помогаем развивать личностные качества, такие как память, внимание, восприятие информации и т.д.

Программа «Школа лидера» рассчитана на учащихся 1-11 классов. Она направлена на воспитание всесторонне развитой творческой личности, на развитие ее активной социальной позиции и организаторских способностей.

Обучение проходит 2 раза в неделю по 2 часа. Срок реализации программы 3 года. Из всех желающих обучаться в «Школе лидера» будет сформирована группа и в течение 3 лет учащиеся пройдут обучение по всем направлениям. Программа рассчитана на 432 часа.

ПОДПРОГРАММА «ВЕДУЩИЙ ЗА СОБОЙ»
(В рамках дополнительной общеразвивающей программы «ШКОЛА ЛИДЕРА»)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Выйти вперед и встать во главе других, в общем - то не бывает несложно. Сложнее другое. Встающий впереди становится ведущим, а значит ответственным не только за себя, но и за тех, кого он поведёт, ответственным за то дело, ради которого он оказался впереди. Когда человек берётся вести по сложному пути других, ему необходимо знать не только направление пути; ему понадобятся знания того, как увлечь людей за собой, как добиться того, чтобы тебе поверили, как организовать их.

Одним из направлений комплексной программы «Школы лидера», является направление «Ведущий за собой».

В ходе занятий учащиеся узнают о том, каким должен быть настоящий лидер, грамотный организатор; как найти подход к каждому человеку, как создать и сплотить коллектив; как правильно организовать работу; какие бывают виды игр и где их можно использовать.

На занятиях учащиеся смогут познать навыки организаторской работы, и очень хотелось бы, чтобы они использовали полученный материал на практике в школе. Кроме того, это направление деятельности позволит выявить творческий и лидерский потенциал учащихся.

На занятиях будут использованы различные виды игр, тестов, упражнений, которые будут способствовать интеллектуальному развитию учащихся.

Цель подпрограммы: способствовать формированию лидерских качеств личности.

Задачи:

- создание благоприятных условий для полезного досуга детей;
- удовлетворение потребностей в творческом самовыражении, свободном общении учащихся;
- организация реальных дел, доступных для детей и дающих конкретный результат;
- внесение в жизнь подростка фантазии, элементов игры, оптимистической перспективы и приподнятости.

Ожидаемые результаты.

В результате реализации программы учащимися предполагается достижение определенного уровня теоретических и практических навыков, а также развитие определенных качеств, что и будет являться показателем эффективного лидера.

1-й год обучения - первое полугодие
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов
1	Кто такой Лидер?	4
2	Коллектив-основа организаторской деятельности.	4
3	Посещение мероприятий и участие в них.	20
4	Как правильно организовать работу.	6
5	Организация самоуправления.	8
6	Посещение выставок.	4
7	Выход в СДК.	4
8	Игра - дело серьезное.	12
9	Вечер добрых друзей (проведение мероприятий внутри объединения)	10
	Итого	72

Содержание тем:

Тема 1: «Кто такой лидер?»

Методы работы:

- игры на знакомство;
- знакомство с целью подпрограммы «Ведущий за собой»;
- Беседа на тему «Кто такой лидер?»;
- тесты «Имеете ли вы организаторские способности», « Умеете ли вы выполнять указания? »;
- Организаторская этика – что это такое?

Тема 2: «Коллектив - основа организаторской деятельности».

Методы работы:

- Что такое коллектив? Портрет коллектива;
- Стадии развития коллектива (по А. Н. Лутошкину и А. С. Макаренко);
- Позиция актива в коллективе ребят;
- Система поручений в детском коллективе.

Тема 3: «Как правильно организовать работу»

Методы работы:

- беседа: «10 этапов от старта до финиша»;
- советы начинающему организатору;
- ролевые и деловые игры, имитирующие реальные жизненные ситуации.

Тема 4: «Организация самоуправления»

Методы работы:

- Беседа: «Что такое самоуправление? Структура самоуправления. Модель школьного ученического самоуправления»;
- Практическое задание: создать модель ученического самоуправления для младших школьников;
- Варианты создания информационного стенда школьного самоуправления;

Тема 5: «Игра – дело серьёзное»

Методы работы:

- Беседа на тему «Играйте серьёзно»;
- практическое занятие «Виды игр».

Выход в СДК, ДШИ и посещения музея.

Культмассовые мероприятия способствуют сплочению коллектива, эстетическому воспитанию, приобщению к культурным ценностям.

Поход в лес.

Поход на лыжах удовлетворяет гедонистические потребности подростков (потребность в удовольствии, радости, положительных эмоциях) и приобщает их к здоровому образу жизни.

Вечер добрых друзей.

Общение, развлекательная программа, подведение итогов, планы на будущее.

Список литературы:

1. В помощь вожатому. Информационный вестник «Молодёжь Чувашии». – Чебоксары, 2005.
2. Мир школьных праздников. Планирование воспитательной работы, сценарии мероприятий. – М, 2005.
3. Воспитание увлечением: формирование и деятельность клубных объединений. - М.: Профиздат, 1987.
4. Клементьев Л. П., Андреев К. Л. Организация самоуправления как средство развития социальной активности учащихся старших классов. – Чебоксары, 1989.
5. Лутошкин А. Н. Как вести за собой: Старшеклассникам об основах организаторской работы. – М.: Просвещение, 1981.

6. Будем работать вместе!: Программа деятельности детских и подростковых организаций. – М,1996.
7. Рожков М. И., Волохов А. В. Детские организации: возможность выбора. - М,1996

ПОДПРОГРАММА «ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»

(в рамках дополнительной общеразвивающей программы «ШКОЛА ЛИДЕРА»)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Игра ребенка – это жизненная лаборатория» С. Т. Шацкий

Программа «Школа лидера» рассчитана на учащихся 1-11 классов. Она направлена на воспитание всесторонне развитой творческой личности, на развитие ее активной социальной позиции и организаторских способностей. Программа имеет несколько направлений, одно из которых «Игровые технологии».

Игра – одно из самых древних явлений духовной жизни человечества. Еще до возникновения школьного обучения именно игра выступала средством подготовки детей к труду, к выполнению ими социальных функций, освоению основ традиционной культуры. Если ребенок хорошо играет, значит, он учится мыслить и действовать. По словам Ирины Фришман, человек, который не наигрался в школе, может быть опасен для общества.

Заглянув в волшебное зеркало игры, умный, равнодушный педагог, родитель увидит, что игры при всей кажущейся доступности создают условия тренинга, формирующие и воспитывающие ценные человеческие качества и свойства – решительность, наблюдательность, внимание, память.

При составлении программы, выборе форм игры были учтены основополагающие принципы:

- учет интересов и потребностей детей
- анализ половозрастных и индивидуальных особенностей играющих
- педагогическая целесообразность игровых правил
- соразмерность всех сторон игровой деятельности без вытеснения современных предпочитаемых игр и противопоставления им
- соблюдение добровольности и свободы выбора действий играющими

Проведение игр, включающих в себя доверие при решении проблемных ситуаций, отбор игровых приемов, анализ полученных результатов составляет игровую практику современного подростка.

Цель подпрограммы:

Создание возможностей творческого развития учащихся в игровой деятельности.

Задачи программы:

- Сформировать знания о традиционных и современных игровых технологиях;
- Создавать условия для самореализации и самоутверждения участников в игровой деятельности;
- Выявлять творческий и организационный потенциал личности

Ожидаемые результаты:

- В процессе занятий ребята в практической деятельности приобретут и теоретические знания о многообразии видов игр, традиционных народных и современных тренинговых игровых технологиях.

1-й год обучения - второе полугодие

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов.
1	Виды игр Игры на знакомство	16

	Игры на выявление лидеров Игры на установление контакта и сплочение Игры-шутки Игры-минутки	
2	Игры с залом, кричалки Музыкальные игры Аттракционы Новогодние игры	10
3	Театральные игры Игры для мальчиков и девочек.	8
4	Народные игры. Подвижные игры.	8
5	Интеллектуальные игры. Сюжетно-ролевые игры.	8
6	Игры на доверие. Игры–«экстрималки»	8
7	Практическая работа на мероприятиях.	14
	Итого	72

Список литературы:

1. Альмут и Манфред Бартл и Тильман Михальски Увлекательные детские игры. – М., 2001
2. Возьмитесь за руки, друзья! Материалы программы СПО-ФДО «Игра – дело серьезное». – М., 1996
3. Здравствуй, игра! Творческие сюжетно-ролевые игры в летнем оздоровительном лагере. – Екатеринбург, 1997
4. Фестиваль летних забав. Практическое руководство для методистов и вожатых детских загородных лагерей. – М., 2003
5. Энциклопедия для бездельников. Автор-составитель В. В. Иванова. – М., 1998.

2-й год обучения

ПОДПРОГРАММА «МАСТЕР СЛОВА»

(В рамках дополнительной общеразвивающей программы «ШКОЛА ЛИДЕРА»)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Одним из направлений комплексной программы «Школы лидера», является «Мастер слова». Оно призвано помочь тем старшеклассникам, которые хотят, не робея, не боясь показаться косоязычным, общаться с людьми в любой, даже самой взыскательной аудитории, смело выступать с трибуны, убедительно и аргументировано отстаивать свою точку зрения. На занятиях подростки учатся грамотно, толково говорить, вести диалоги на различные темы. И всё это в форме занимательных игр, заданий и упражнений. Эта работа даст очень много как для интеллектуального, так и для нравственного развития.

Цель подпрограммы: способствовать формированию личности, способной чётко мыслить, правильно и хорошо говорить.

Задачи:

- создание условий для досуга детей;
- удовлетворение потребностей в творческом самовыражении, свободном общении учащихся;
- организация реальных дел, доступных для детей и дающих конкретный результат;
- внесение в жизнь подростка фантазии, элементов игры, оптимистической перспективы и приподнятости.

Ожидаемые результаты.

В процессе занятий обучающиеся научатся ораторским способностям, грамотно чётко мыслить, правильно и хорошо говорить, убедительно и аргументировано отстаивать свою точку зрения.

**2-й год обучения - первое полугодие
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Тема	Количество часов.
1	Владение словом	4
2	Развитие коммуникативной активности старшеклассников.	2
3	«Интеллектуалы»	4
4	Монолог и диалог.	6
5	Невербальные средства языка.	6
6	Образ, стиль, имидж радио и телеведущего.	6
7	Вечера отдыха. Проведение мероприятий	24
8	Игры КВН	20
	Итого	72

Методы работы:

- игры на знакомство;
- осознание подростками базовых понятий (слово, экспрессивная функция, коммуникативная функция);
- психотренинги (игры, упражнения), способствующие совершенствованию тех или иных мыслительных и речевых способностей;
- ролевые и деловые игры, имитирующие реальные жизненные ситуации.

Развитие коммуникативной активности старшеклассников.

Методы работы:

- осознание подростками базовых понятий (голосовой аппарат, интонация, мимика, пластика);
- упражнения, совершенствующие способность управлять мускулами речевого аппарата, координировать речедвигательные и слуховые ощущения.

«Интеллектуалы»

Методы работы:

- осознание подростками базовых понятий (интеллект, интеллектуал);
- интеллектуальное казино.

Монолог и диалог.

Методы работы:

- осознание подростками базовых понятий (монолог, диалог);
- ролевые и деловые игры, имитирующие реальные жизненные ситуации;
- экспертная работа, совершенствующая умение отслеживать достоинства и недостатки чужой речемышлительной деятельности;
- создание речевых высказываний в соответствии с определённой ситуацией и жанром.

Невербальные средства языка.

Методы работы:

- осознание подростками базовых понятий (невербальное и вербальное общение);
- коллективный и индивидуальный тренинг в овладении умением выразить свои мысли без помощи языка.

Образ, стиль, имидж радио и телеведущего.

Методы работы:

- ознакомление с такими важными показателями, как голос, дикция, внешность.
- знакомство с такими понятиями, как «Телевизионная маска», стиль и имидж ведущего, умение «пробивать» экран и т. д
- упражнения на постановку дикции (скороговорки, стихи и прочее)

Вечер

Культмассовые мероприятия способствуют сплочению коллектива, эстетическому воспитанию, приобщению к культурным ценностям.

Список использованной литературы:

1. Вагапова Д. Х. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах. Изд. 2-е, стереотипное. – М.: Цитадель, 2001. – 460 с.
2. Вараксин В. Развитие коммуникативной активности вожатого (тренинги). Воспитание школьников, - 2005. - №6. – с. 52-56.
3. Горский В. А., Сулейманова З. З., Чупанов А. Х. Организационно-педагогические требования к содержанию образовательных программ. Дополнительное образование. – 2005. - №3. – с. 11-16.
4. Каргина З. Планирование в работе педагога дополнительного образования. Воспитание школьников. – 2001. - №6. – с. 32-36.
5. Классный руководитель. – 2002. - №6. (весь журнал посвящен проблемам дополнительного образования).
6. Кузнецова Л. Владение словом. Воспитание школьников. – 1998. - №2. – с. 13-17

ПОДПРОГРАММА «НЕВРЕДНЫЕ СОВЕТЫ»

(В рамках дополнительной общеразвивающей программы «ШКОЛА ЛИДЕРА»)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сегодняшняя ситуация в России обнажила все беды взрослеющих граждан. В особенности она сказалась отрицательно на воспитании. Безответственность средств массовой информации, пропагандирующих жестокость, насилие, равнодушие, усиление межнациональной напряженности, криминализация российского общества – все это накладывает особый отпечаток на воспитательный процесс. Проблемы в этой области поистине стали общенациональными, а потому требуют поиска путей выхода из сложившегося кризисного состояния.

Современная реформа образования в России вызвала ряд серьезных изменений в привычной для нас практике обучения и воспитания детей.

Программа «Невредные советы» создана в целях максимального предоставления возможностей для раскрытия всего лучшего, заключенного в ребенке, для воспитания культуры поведения, культуры общения.

Социальная среда, увы, не способствует формированию элементарных этических норм поведения естественным образом. Эту задачу должна бы осуществлять семья, но и сами родители зачастую не владеют достаточной суммой знаний, умениями и навыками формирования этических норм. Поэтому образовательные учреждения стоят перед необходимостью специально обучать детей этикету на групповых занятиях.

Эти занятия для тех, кто хочет знать, как правильно вести себя в самых разных ситуациях и не совершать оплошностей, иметь хорошие манеры и безупречный внешний вид, быть приятным собеседником и уверенным в себе человеком дома, на работе и в гостях.

Программа содержит комплекс знаний о правилах хорошего тона: как следует знакомиться и приветствовать, как красиво делать комплименты, посылать приглашения, дарить и получать подарки; как составлять деловые и личные письма, как правильно вести беседу по телефону; вести себя в общественных местах.

На занятиях по этикету подросток имеет замечательную возможность приобщаться к общечеловеческим ценностям, проявлять свое «Я». Здесь, в группе, рождается особая духовная атмосфера, повышается культура личная и культура взаимоотношений.

Цель подпрограммы: Формирование всесторонне развитой, гармоничной личности.

Задачи:

- знакомство с правилами этикета, выработка привычки вести себя в соответствии с общепринятыми нормами, как в обществе, так и дома;
- создание условий для досуга подростков;
- удовлетворение потребности в творческом самовыражении, свободном общении подростков.

Ожидаемые результаты.

По окончании подпрограммы обучающиеся освоят культуру поведения и общения, взаимоотношений.

2-й год обучения - второе полугодие

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов.
1	Интеллектуально-познавательная игра «Знатоки этикета»	2
2	«Правила на каждый день»	4
3	Походы в лес.	4
4	«Культура взаимоотношений»	4
5	«Принимая гостей»	4
6	Экскурсия в Дом ремесел, в музей, посещение мастер классов.	2
7	«Столовый этикет»	4
8	Мероприятия	10
9	Выездная деятельность: КВН, Краски Ямала.	18
1	Создание реквизита	10
1	Участие в конкурсах, акциях	10
	Итого	72

Содержание тем.

1. Введение в программу. Интеллектуально-познавательная игра «Знатоки этикета»

- игры на знакомство, контактность, командную работу;
- осознание подростками базовых понятий: «этика», «этикет»;
- игра «Знатоки этикета» (проводится с целью выявления знаний подростков в области этикета).

2. «Правила на каждый день»

- этикет поведения в общественных местах;
- этикет внешнего вида, понятие о вкусе и чувстве меры;
- такт, пунктуальность и др.

Методы работы: предметные, игровые ситуации, беседа.

3. «Культура взаимоотношений»

- этика поведения дамы и мужчины в современном обществе;
- этикет общения;
- этикет поведения;
- этикет взаимоотношений.

Методы работы: ролевая игра, практикум, психологическая задача, посредством которых осуществляется максимальное приближение к реальной действительности,

учебно-практического материала, тренинги.

4. «Принимая гостей»

- хозяин и хозяйка;
- правила визита, приема гостей;
- виды и этикет домашних приемов;
- подарки, как их дарить и принимать.

Методы работы: ролевая игра, практикум, ситуации для дискуссионной работы, которые проигрываются партнерами перед всей группой методом позиционной игры.

5. «Столовый этикет»

- сервировка;
- культура поведения за столом;
- правила рассаживания гостей и порядок подачи блюд, напитков;
- как это правильно есть.

Методы работы: ролевые игры, имитирующие реальные жизненные ситуации, практикум, дискуссия.

6. Выход в музей

Способствуют сплочению коллектива, эстетическому воспитанию, приобщению к культурным ценностям.

7. Поход в лес

Удовлетворение гедонистических потребностей подростков и приобщение их к здоровому образу жизни.

Список использованной литературы:

1. Агаронян А.С. Культура повседневной жизни. - Т.: Узбекистан, 1982. -254 с.
2. Богуславская Н. Е., Купина Н. А. Веселый этикет (учебное пособие по развитию коммуникативных способностей ребенка). – Екатеринбург: «ЛИТУР», 2002. -192 с.
3. Гольдин В.Е. Речь и этикет. – М.: Просвещение, 1983. – 109 с.
4. Золотая книга этикета (Автор – составитель В. Ф. Андреев). Второе издание, исправленное и дополненное. – М.: Вече, 2004. – 400 с., илл. 16
5. Миллер Л. Энциклопедия этикета. – М.: ЗАО Издательство Центрполиграф, 2000. – 393 с.
6. Спраклинг Х. Искусство столового этикета. – М.: ЗАО Издательство Центрполиграф, 2001. – 332 с.
7. Чиненный А. Этикет на все случаи жизни. – М., 1997
8. Митасова И. Как стать настоящей леди. – Ростов, 1999. - 224 с.

ПОДПРОГРАММА «ЮНЫЙ БЛОГЕР»

(В рамках дополнительной общеразвивающей программы «ШКОЛА ЛИДЕРА»)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Блог — это история мира за сутки. Это история мира, в котором мы живем и события, которые интересуют нас больше всего. Направленность программы — социально-педагогическая — направлена на развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения. Для активных, любознательных обучающихся блог станет своеобразным катализатором и генератором идей. А содержание блога – это жизнь в самом широком смысле. Это круг интересов ребят, их забот, поисков, их общие радости и печали, сомнения и открытия, это своеобразная летопись. Ребята смогут пополнить словарный запас и значительно расширить кругозор. Блог становится важным органом самоуправления, надежным помощником педагогического коллектива в воспитании. Перед детьми открываются широкие возможности. Им предоставляется возможность попробовать себя, в роли

ведущих, выразить свои чувства, переживания в устной форме, а также продемонстрировать свое творчество ровесникам. Это, в конечном итоге, способствует художественно-творческому развитию детей. Блог — современное средство воспитания патриотизма, формирования активной, гражданской позиции, а также средство повышения интереса к учебе и в целом ко всей жизни. Открывает новые возможности для поддержки интереса ребёнка, как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному.

Цель подпрограммы: раскрыть творческий потенциал воспитанников, создать условия для развития интеллектуальных способностей учащихся, социализация ребенка посредством включения его в блогерскую деятельность.

Задачи:

Обучающие:

- обучить учащихся языку блогеров;
- сформировать первоначальные знания об истории зарубежного и отечественного блогерства;
- сформировать способность к критическому мышлению, путем анализа просмотренных документальных фильмов и подготовленных презентаций;
- познакомить воспитанников с основными этапами поиска и разработки темы для подготовки материалов;
- дать знания и умения по созданию интернет - ресурса;
- обучить навыкам совместной деятельности и диалогового общения.

Воспитательные:

- через организацию разнообразных видов деятельности приобщать учащихся к культуре общения, помочь усвоить культурные нормы при исполнении разного рода работ;
- способствовать воспитанию личной и взаимной ответственности.

Развивающие:

- развить умения устного выступления;
- развить творческие способности учащихся;
- развивать у учащихся социально активную позицию.

Ожидаемые результаты.

- обучающиеся должны уметь собирать, обрабатывать, анализировать информацию;
- применять полученные знания на практике;
- вырабатывать и отстаивать свою точку зрения;
- построить устное сообщение на изучаемом языке;
- общаться с отдельным человеком и аудиторией;
- самостоятельно готовить и размещать материалы в блоге.

Третий год обучения включает в себя ПОДПРОГРАММЫ «ЮНЫЙ БЛОГЕР» «ВЕДУЩИЙ ЗА СОБОЙ», «ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ», «МАСТЕР СЛОВА», «ЮНЫЙ БЛОГЕР» (В рамках дополнительной общеразвивающей программы «ШКОЛА ЛИДЕРА»)

3-й год обучения

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов.
1	Владение словом	4
2	Игры КВН	44
3	Игра – дело серьезное	4
4	Образ, стиль, имидж радио и телеведущего.	4

5	История блогерства в России	2
6	Словарь блогера	2
7	Работа с микрофоном перед камерой. Поведенческий аспект.	2
8	Тенденции развития блогосферы.	2
9	Операторское искусство. Основные правила работы оператора.	2
10	Приёмы работы с видеокамерой.	2
11	Запись звука.	2
12	Основные правила видеосъёмки, видеомонтажа..	2
13	Работа с компьютерными программами видеомонтажа.	2
14	Строение сюжета. Телесценарий. Функции. Свойства и требования. Сценарный план.	2
15	Знакомство с телесценарием, требованиями к его написанию. Создание сценарного плана.	2
16	Интервью. Виды и основные понятия.	2
17	Методы сбора информации.	2
18	Тренинг – командообразование. Построение команды.	2
19	Эффективное взаимодействие блогеров и власти, или об «обратной связи».	2
20	Технические основы работы в сети.	2
21	Специфика различных соцсетей.	2
22	ВКонтакте — особенности создания и продвижения групп.	2
23	Facebook – площадка с четкой целевой аудиторией	2
24	Instagram как путь к славе и деньгам	2
25	Блог на Youtube. Типичные ошибки при записи видео для блога.	2
26	Разновидности блогов и специфика каждой блог-платформы.	2
27	Beauty blog.	2
28	Fashion blog	2
29	Кулинарный блог	2

30	Fitness blog	2
31	Travel blog	2
32	Правовые основы работы в сети.	2
33	Работа с контентом	2
34	Дизайн блога.	2
35	Работа с Photoshop.	2
36	Инструменты создания имиджа в сети	2
37	Основы персонального брендинга.	2
38	Блог публичной личности: свобода и ограничения	2
39	Мастерство публичных выступлений.	2
40	Психологические основы работы в сети. Троллинг и антитроллинг.	2
41	Таймменеджмент при работе в Social Media.	2
42	Психология масс применительно к сети Интернет.	2
43	Типология троллей и что с ними делать.	2
44	Общение в блогах, решение конфликтов, границы открытости.	2
45	Общение в блогах, решение конфликтов, границы открытости.	2
46	Стрессоустойчивость при работе в сети, как не переоценить роль блогосферы в своей жизни.	2
47	Мастерство блогера: игра со словом. Быть зрителем ответственно.	2
48	Деловая игра «Моя программа»	2
	Итого	144 ч

Список использованной литературы:

1. Галина Афонина «Уроки развития речи» Москва 2001г 175 стр.
2. Александр Левин «краткий самоучитель работы на компьютере» 2010 г. 399 стр. Питер г.
3. О.В. Узорова, Е.А. Нефедова Русский язык «правила и упражнения» 270с.

Электронные источники:

<http://dramateshka.ru>

Характеристика системы оценивания и отслеживания результатов

Отслеживание результатов в творческом объединении направлено на получение информации о знаниях, умениях и навыках обучающихся и на определение эффективности функционирования педагогического процесса. Оно должно обеспечивать взаимодействие внешней обратной связи (контроль педагога) и внутренней (контроль учащихся).

Целью отслеживания и оценивания результатов обучения является: содействие воспитанию у обучающихся ответственности за результаты своего труда, критического отношения к достигнутому, привычки к самоконтролю и самонаблюдению, что формирует навык самоанализа.

Для проверки знаний, умений и навыков в творческом объединении студия «Вдохновение» используются такие виды контроля как: **входной контроль, текущий, промежуточный, итоговый.**

Входной контроль (*предварительная аттестация*) – это оценка исходного уровня знаний учащимися перед началом образовательного процесса.

Текущая аттестация – это оценка качества усвоения учащимися содержания конкретной образовательной программы в период обучения после начальной аттестации до промежуточной или итоговой аттестации.

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения учащимися содержания конкретной образовательной программы по итогам учебного периода.

– К *промежуточной аттестации* допускаются все учащиеся, занимающиеся по программе, вне зависимости от того, насколько систематично они посещали занятия.

Результаты *промежуточной аттестации* фиксируются педагогом в протоколе.

Итоговая аттестация – это оценка учащимися уровня достижений, заявленных в образовательных программах по завершении всего образовательного курса программы.

– *Итоговая аттестация* учащихся проводится по окончании срока обучения в соответствии с требованиями.

– К *итоговой аттестации* допускаются все учащиеся, закончившие обучение и успешно прошедшие промежуточную аттестацию на всех этапах обучения.

– Решение о допуске учащихся к *итоговой аттестации* принимается педагогом (на основании посещения занятий, данных промежуточного мониторинга). Списки учащихся, допущенных к итоговой аттестации, подаются педагогом в аттестационную комиссию не позднее 01 апреля текущего учебного года.

Материально техническая база:

1. стационарная акустическая система;
2. переносная акустическая система;
3. микрофоны, радиомикрофоны;
4. микшерный пульт;
5. сценические костюмы;
6. диапроектор, экран;
7. помещение (актовый зал) для проведения мероприятий;
8. кабинет;
9. компьютер в сборе.