

Муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Толькинский центр дополнительного образования детей»

Рассмотрено на педагогическом совете:  
от «02» сентября 2020 г.  
протокол № 1



Утверждено:  
Директор МУДО «ТЦ ДОД»  
П.А. Кеуш  
от «02» сентября 2020 г.  
приказ № 70

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«РАДИО-ЦЕНТР»**

Составитель: Зуева Наталья Васильевна,  
педагог дополнительного образования  
Возраст обучающихся: 7-17 лет  
Срок реализации программы: 3 года

Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него компьютерных технологий, которые проникают во все сферы человеческой деятельности, обеспечивают распространение информационных потоков в обществе, образуя глобальное информационное пространство...

### **Пояснительная записка**

**Направленность программы** – социально - педагогическая, которая является важным направлением в развитии и воспитании.

Настоящая программа студия «Радио - центр» опирается на следующие нормативно-правовые документы:

-Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Концепция развития дополнительного образования детей Распоряжение Правительства РФ №1726-р от 04.09.2014 г.;

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660),

-Устав МУДО «ТЦДОД».

Одной из эффективных форм образовательной деятельности учащихся является создание радицентра. Работа по созданию радиопрограмм помогает выявить активных, талантливых ребят, поэтому работа «Радицентра» является очень актуальной.

Эта работа складывается из нескольких направлений: информационное, образовательное, воспитательное. Тематика радиопередач, формы, темы, рубрики могут быть весьма разнообразными: тематические радиовыпуски, праздничные программы, музыкальные программы.

Каждую тему радиопередачи необходимо облечь в интересную форму (диалоги, репортажи, интервью), и поэтому программа кружка предполагает занятия по составлению и написанию интервью, репортажей и т. д. Участие детей в системе радицентра, радиовещания развивает такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи.

Программа рассчитана на 648 часов, и предполагает выпуск радиопередач по самым различным направлениям: спортивно - оздоровительное, гуманитарное, художественно - эстетическое, гражданско-патриотическое.

#### **1. Цели и задачи радиостанции**

Радицентр создается в целях повышения результативности учебно-воспитательного процесса, организации на её базе различных форм образовательной деятельности детей и развития их личностных качеств. Развитие и закрепление лучших традиций СМИ, а также более мобильной информационной поддержки обучающихся и педагогического коллектива, знакомства обучающихся с профессиями журналистов.

#### **Задачи:**

Создание творческого коллектива детей, объединяющего ребят самых разных способностей; вовлечение детей в различные формы творческой деятельности по выпуску

радиопрограмм; разумное, целесообразное приобщение детей к современной технике, привитие умений и навыков правильного взаимодействия с ней; развитие культуры общения и коммуникативных способностей; расширение информационно-познавательных возможностей ребят.

## **2. Основные направления деятельности**

Информационная.

Радиоцентр - самая оперативная и многогранная форма передачи информации о событиях и фактах из жизни школы, села, района, страны.

Образовательная.

Подготовка радиопрограмм требует вовлечения детей в различные формы деятельности: учащиеся получают возможность попробовать свои силы в качестве корреспондента, диктора, звукооператора. Обучение детей современным технологиям, основным навыкам записи и воспроизведения фонограмм, работа с аудиотехникой. В результате работы с детьми по выпуску радиопередач возрастает их мотивация к обучению.

Воспитательная.

Организация воспитательной работы с учащимися на базе радиоцентра позволяет с пользой занять их свободное время, учиться подавать любую информацию заинтересованно, внося в сообщения своё личное отношение

**Тематика радиопередач:** формы, темы, рубрики радиопередач могут быть довольно разнообразными:

- выпуск еженедельных информационных программ;
- тематические радио выпуски на важные и нужные для ребят темы;
- праздничные программы к юбилейным датам и красным дням

календаря;

- музыкальные (поздравительные) программы;

### **Примерные темы радиопередач:**

«Учись учиться», «Спортивные новости», «Рассказы о профессиях», «Вести из села», «Подросток и закон», «В мире книг», «Встречи с прекрасным», «Жить здорово», «Весёлая переменка» и другие.

**Программа включает в себя тематическое планирование радиопередач по 4 направлениям:**

- спортивно-оздоровительное
- гуманитарное (нравственное)
- художественно-эстетическое
- гражданско-патриотическое

### **-спортивно-оздоровительное направление:**

«Минутки безопасности»

Незванный гость - наркомания.

Территория, свободная от никотина.

СПИД - болезнь души и тела.

Всемирный день здоровья - 7 апреля.

Всемирный день без табака - 31 мая.

### **-гуманитарное направление:**

Будем говорить правильно (речевой этикет)

Международный день русского языка.

Язык мой - друг мой.

Знай и люби свой язык.

### **-художественно-эстетическое направление**

Звезда с звездой говорит (цикл передач о лучших учениках школы)

В гостях у деда Мороза

День святого Валентина.

1 апреля - День смеха.

8 марта. Международный женский день.

Ура, каникулы!

### **-гражданско-патриотическое направление**

Начало всех земных профессий - учителя, (тематическая передача ко Дню учителя)

Тематическая передача ко Дню пожилого человека.

Тематическая передача к Дню матери.

Славные сыны Отечества. Тематическая передача к 23 февраля.

Тематическая передача к 8 марта.

Прощай, Масленица!

День Российской Конституции. Тематическая передача.

Тематическая передача, посвящённая Дню Победы.

Кроме тематических передач предполагается выпуск постоянно действующих рубрик:

Школьные новости.

Спортивный репортаж.

Это интересно.

Почемучка.

Календарь знаменательных дат.

Гороскоп для школьников.

Встречи с интересными людьми.

Герой дня

### **Радиоцентр обладает следующими преимуществами:**

-создание радиоцентра позволит обеспечить более эффективное использование современных технических средств обучения в образовательном процессе;

-повышается оперативность подачи звуковой информации;

-перед учащимися открываются широкие возможности во внеклассной деятельности:

-занятия детей в редакции радио, в кружках звукооператоров, дикторов, корреспондентов.

Участие ребят в системе радиовещания развивает такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяет максимально проявить учащимся свои возможности в избранной области деятельности и даже сказывается на профессиональном самоопределении.

### **3. Структура радиоцентра. Управление. Традиции.**

Во главе радиостанции стоит главный редактор – это руководитель объединения. Редакция имеет свой актив в состав входят: корреспонденты, звукооператоры, дикторы.

### **4. Оценка перспектив модели.**

Радио - это общественный голос радиоцентра, отражающий реальные проблемы сегодняшней жизни и воспитывающий стремление сообща решать возникающие вопросы и проблемы, что способствует формированию общественного мнения, воспитанию гражданской позиции учащихся, сплачивает коллектив в единое целое.

Коммуникативная.

Подготовка радиопрограмм - дело коллективное, в процессе работы над выпуском дети общаются с разными людьми. Коллегиальное решение всех вопросов работы радиостанции,

общение со слушателями способствуют развитию коммуникативных качеств учащихся.

Управленческая.

Радиоцентр - это самая оперативная форма передачи необходимой информации от управленческой структуры к подразделениям села, района. Целесообразно использование радиостанции для совершенствования руководства ученическими организациями.

Координирующая.

Различные подразделения села и района через радио согласуют свои действия, пропагандируют свои успехи и достижения, обсуждают свои трудности и проблемы.

## **5. Организация учебного процесса**

Программа модифицированная, рассчитана на обучающихся среднего и старшего возраста (7-17 лет), на 3 года обучения, 3 раза в неделю по 2 часа (216 часов в год). Продолжительность занятия - 40 минут, перерыв между занятиями - 10 минут.

## **6. Формы организации деятельности детей на занятии**

Программа включает в себя групповые теоретические занятия в форме: лекций, бесед, семинаров, деловых игр, а также практические занятия: участие в планировании и выпуске в эфир радиопередачи, посещение семинаров и мастер-классов для юных журналистов, участия в записи радиопередач, экскурсии в органы государственной и муниципальной власти, музеи, исторически значимые места.

## **7. Материально-техническая база:**

- Радиопередатчик
- Акустическая система
- Микшерный пульт
- Наушники (2шт)
- Микрофоны (2 шт)
- Стойки (2 шт)
- Диктофон (1шт.)
- Методическая литература
- Компьютер в сборе
- Программа радиовещания с ключом «SYNADYN»

## **8. Характеристика системы оценивания и отслеживания результатов**

Для проверки знаний, умений и навыков в детском творческом объединении «Радиоцентр» используются такие виды контроля как: **входной контроль, текущий, промежуточный, итоговый.**

**Входной контроль** (*предварительная аттестация*) – это оценка исходного уровня знаний учащимися перед началом образовательного процесса.

**Текущая аттестация** – это оценка качества усвоения учащимися содержания конкретной образовательной программы в период обучения после начальной аттестации до промежуточной или итоговой аттестации.

**Промежуточная аттестация** – это оценка качества усвоения учащимися содержания конкретной образовательной программы по итогам учебного периода.

– К *промежуточной аттестации* допускаются все учащиеся, занимающиеся по программе, вне зависимости от того, насколько систематично они посещали занятия.

Результаты *промежуточной аттестации* фиксируются педагогом в протоколе.

**Итоговая аттестация** – это оценка учащимися уровня достижений, заявленных в образовательных программах по завершении всего образовательного курса программы.

- *Итоговая* аттестация учащихся проводится по окончании срока обучения в соответствии с требованиями.
- К *итоговой аттестации* допускаются все учащиеся, закончившие обучение и успешно прошедшие промежуточную аттестацию на всех этапах обучения.
- Решение о допуске учащихся к *итоговой аттестации* принимается педагогом (на основании посещения занятий, данных промежуточного мониторинга). Списки учащихся, допущенных к итоговой аттестации, подаются педагогом в аттестационную комиссию не позднее 01 апреля текущего учебного года.

## 9. Ожидаемые результаты

### Дети должны знать:

- историю возникновения и развития радиожурналистики;
- жанры радиожурналистики (по назначению и содержанию);
- особенности восприятия информации на слух;
- структуру речевой деятельности.

### Дети должны обладать:

- языком радио;
- выразительными средствами радиовещания;
- культурой речи;
- создание радиопередач на радио с еженедельным выходом в эфир.
- освоить программы Audacity и Digiton Synadyn Radio 2

**Формы проверки:** выпуск радиопрограмм, контрольное творческое задание, конкурс, публичное выступление, участие в профессиональных конкурсах.

## Учебно-тематический план первый год обучения

Тема	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
Назначение структура радио, центра	10	4	6
<b>Содержание занятий</b>			
1. История создания радио 2. Назначение и структура радио, центра Функционал участников школьного радио.			
Этапы подготовки радиопередачи	40	10	30
<b>Содержание занятий</b>			
1. Информация и её основные черты 2. Что такое интервью, его признаки 3. Культура речи радио ведущего 4. Музыкальное сопровождение передачи 5. Радиопередачи, интервью. 6. Особенности подготовки 7. Музыкальное сопровождение передачи 8. Обязанности звукорежиссёра при выходе в эфир.			
Подготовка эфиров	84	20	64
<b>Содержание занятий</b>			
1. Работа школьных корреспондентов 2. Будем говорить правильно (речевой этикет)			

3. Написание и редактирование эфиров			
4. Разработка новых рубрик			
Запись эфиров	62		62
Мероприятия в ДТО	20		20
<b>Итого</b>	<b>216</b>	<b>34</b>	<b>182</b>

**Учебно-тематический план  
второй год обучения**

Тема	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
Подготовка эфиров	66	6	60
<b>Содержание занятий</b>			
1. Работа школьных корреспондентов 2. Будем говорить правильно (речевой этикет) 3. Написание и редактирование эфиров 4. Разработка новых рубрик Подбор муз. сопровождения			
Интервью	20		20
<b>Содержание занятий</b>			
1. Подбор вопросов 2. Интервьюирование Работа с гостями радио			
Учимся работать в программах «AUDIO-SITI» Digiton Synadyn Radio 2	40	10	30
Запись эфиров	80		80
Мероприятия в ДТО	10		10
<b>Итого</b>	<b>216</b>	<b>16</b>	<b>200</b>

**Учебно-тематический план  
третий год обучения**

Тема	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
Подготовка эфиров	60	10	50
<b>Содержание занятий</b>			

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа корреспондентов</li> <li>2. Будем говорить правильно (речевой этикет)</li> <li>3. Написание и редактирование эфиров</li> <li>4. Разработка новых рубрик</li> <li>5. Подбор муз. сопровождения</li> </ol>			
Интервью	30	10	20
<b>Содержание занятий</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подбор вопросов</li> <li>2. Интервьюирование</li> </ol> <p style="text-align: center;">Работа с гостями радио</p>			
Учимся работать в программах «AUDIO-SITI» Digiton Synadyn Radio 2	16	4	12
Запись эфиров	60		60
Работа с младшей группой рубрика «Почемучки»	40	4	36
<b>Содержание занятий</b>			
Мероприятия в ДТО	10		10
<b>Итого</b>	<b>216</b>	<b>28</b>	<b>188</b>



## **Список литературы:**

### ***Список литературы для педагога:***

- 1) Андронников И. Слово написанное и сказанное// Я хочу рассказать Вам.-М, 2011
- 2) Беляев С.В., Коробицын В.И. Радиостанции России/ Государственное и независимое вещание.- М.,2012
- 3) Васильева Т.В., Осинский В.Г., Петров Г.И. Курс радиотелевизионной журналистики: Учеб. пособие СПб, Спец. лит. - 2004
- 4) Долгина Е.С. , Путехина Н.А. Особенности работы радиожурналиста// Молодой учёный.- 2015.-№8.-С. 1258 - 1260
- 5) Зарецкая Е. Риторика: теория и практика речевой коммуникации, М.: дело, 2002
- 6) Зарва М.В. Слово в эфире; о языке и стиле радиопередач: произношение в радио и телевизионной речи: справ. пособие/ М.В. Зарва М.: Наука, 2011
- 7) История советской журналистики/ Документы. Тексты. Воспоминания.-М., 2011
- 8) Ключев Ю.В. радиожурналистика: основы профессии. Учебное пособие, СПбГУ, 2015
- 9) Ключи к эфиру: в 2-х кн/ под ред Г.А. Шевелёва. Кн 1 Радилжурналист и политика. - М.: Аспект - пресс, 2007 Кн.2-я Основы мастерства: опыт практические советы (масер-класс радиостанции "Маяк")
- 10) Махрасёв Л. Белки в колесе: записки из Дома Радио/ Лев Махрасёв СПб: Лики России, 2004
- 11)Радиожурналистика / под ред. А. Шепеля.-М., Изд-во Московского университета, 2000
- 12) Рубашкин А.И. Голос Ленинграда. Ленинградское радио в дни блокады.- СПб, 2015
- 13) Смирнов В.В. Жанры радиожурналистики: учеб. пособие для ВУЗОВ/ В.В. Смирнов: М., Аспект - пресс, 2002
- 14) Шишкин Н. Введение в теорию журналистики. Тюмень, 2004.
- 15)Щеглов В.В. Говорит Тула. К 80-летию государственного радиовещания в Тульской области: Тула, Лев Толстой, 2012
- 16) Электронная библиотека по журналистике [электронный ресурс]//. – Режим доступа: [jjurn-lessons>litra.html](http://jjurn-lessons>litra.html)

### **Литература для детей и родителей:**

- 1) Телерадиожурналистика в упражнениях и творческих практиках: метод. материалы для преподавателей/ под ред. М.А. Бережкиной: СПбГУ, 2014
- 2) Махрасёв Л. След в эфире: воспоминания и заметки/ Лев Махрасёв СПб: Лики России, 2004
- 3) Савкова З.В. Диктор в документальном любительском фильме: учеб. пособие для студентов института культуры/ З.В. Савкова: Ленинград. ин-т культуры, 1988
- 4) Электронная библиотека по журналистике [электронный ресурс]//. – Режим доступа: [jjurn-lessons>litra.html](http://jjurn-lessons>litra.html)